Orchester DIE ARCHE archedirigent@gmail.com Severinstraße 1a
Rainer Heilmann-Mirow Tel: 08031/67572 Mobil: 0176/21731286 83026 Rosenheim
Konto: DIE ARCHE e.V. BIC: GENODEF1VRR VR Bank Rosenheim-Chiemsee eG IBAN: DE31711600000001166794

Einladung zu den ersten zwei Jubiläumsprojekten 2018

Liebe Musikerinnen, liebe Musiker in Der ARCHE,

im kommenden Jahr **2018** wird unser **Orchester 30 Jahre** alt.
Aus diesem Anlass haben wir einige Projekte vor, unter anderem eine **Probenwoche in der Toscana** vom **1. bis zum 9. September** mit anschließenden großen **Jubiläumskonzerten am 15. und 16. September** in Rosenheim und Umgebung. Dazu erfolgt noch eine gesonderte Einladung. Jetzt möchte ich Euch zu **zwei Projekten zu Beginn des Jubiläumsjahres** einladen.

1. **Neujahrskonzerte in Stephanskirchen und Rosenheim:** Mendelssohn-Bartholdys 1. Klavierkonzert mit der erst 14 jährigen chinesischen Pianistin **Jiayin Li**, die am Mozarteum studiert, und Haydns Concertante mit Solisten aus den Reihen des Orchesters bilden den klassischen Teil der Konzerte. Im zweiten Teil wollen wir den Neujahrskonzert Charakter unterstreichen mit unterhaltsamen Werken von Leroy Anderson, u.a. Blue Tango, Sandpaper ballett und Typewriter. **Große Besetzung:** 3Fl, 2Ob, 2Kl, 3 Sax, 2Fg, 4Hrn, 3Tr, 3Pos, Tb, 3 Schl, Streicher. **Probenphase ab 5. November** (siehe Seite 2), **Probentage nach Weihnachten (5. - 7.1.), Konzerte am 13. und 14. Januar**
2. **Die Sieben Letzten Worter des Erlösers am Kreuz von Joseph Haydn:** Dieses Werk ist ein wichtiges Musikstück im Leben der ARCHE. Mit diesem Stück startete vor 25 Jahren die symphonische Karriere unseres Orchesters, das bis dahin ein reines Streichorchester war. Außerdem war dieses Stück der Auftakt zu einer Reihe von Karfreitagsmusiken, die in Rosenheim damals einmalig waren. Wir werden auch heuer dieses Werk wieder im ursprünglichen Sinn als Andachten in Zusammenarbeit mit verschiedenen Kirchen gestalten. **Die Besetzung:** 2Fl, 2Ob, 2Fg, 4Hrn, 2Tr, Pk und Streicher. **Probenphase ab 3. Februar** (siehe Seite 2), **Aufführungen** am **24. März in der Altkatholischen Kirche in Rosenheim**, am **25. März in der Heilig-Geist-Kirche München** und am **Karfreitag (30. März) in Straubing.**

Bitte gib mir Deine Rückmeldung für die Jubiläumskonzerte bis spätestens **22.Oktober.**

Dein

Rainer Heilmann-Mirow Rosenheim, den13. Oktober 2017

Die Termine auf Seite 2 bitte genau lesen und in den Terminkalender eintragen.

Terminplan Proben Neujahrskonzerte 2018

So 05.Nov. 2017	**15.00 – 21.00**	**Tuttiprobe Notenausgabe**	
Sa 11. Nov. 2017	10:00 – 13:00	Streicherprobe	
So 19. Nov. 2017	18:00 – 21:00	Streicherprobe	
So 26. Nov. 2017	**14:00 – 20:00**	**Tuttiprobe***	
Sa 2. Dez. 2017	18:00 – 21:00	Streicherprobe	***Probenort N.N.***
Sa 9. Dez. 2017	18:00 – 21:00	Streicherprobe	
Sa 16. Dez.2017	**10:00 – 16:00**	**Tuttiprobe***	
Fr 5. Jan. 2018	**14:00 – 22:00**	**Tuttiprobe***	***Novalishaus***
Sa 6. Jan. 2018	**14:00 – 22:00**	**Tuttiprobe***	***Novalishaus***
So 7. Jan. 2018	**10:00 – 18:00**	**Tuttiprobe***	***Antrettersaal***
Sa 13. Jan. 2018	**16:00 – 18:30**	**Generalprobe**	***Gasthaus Antretter***
	20:00 – 22:00	**Neujahrskonzert 1**	***Gasthaus Antretter***
So 14. Jan. 2018	**16:00 – 18:00**	**Anspielprobe**	***Ballhaus Rosenheim***
	19:00 – 21:00	**Neujahrskonzert 2**	***Ballhaus Rosenheim***

Terminplan Proben Sieben Letzte Worte

Sa, 3. Feb. 2018	**10:00 – 16:00**	**Tuttiprobe***
Sa 10. Feb. 2018	10:00 – 15:00	Streicherprobe mit Stimmproben
So 25. Feb. 2018	17:00 – 21:00	Streicherprobe mit Stimmproben
Sa 3. März 2018	**10:00 – 16:00**	**Tuttiprobe***
So 11. März 2018	17:00 – 21:00	Streicherprobe mit Stimmproben
Sa 17. März 2018	**10:00 – 16:00**	**Tuttiprobe***
Sa 24. März 2018	**10:00 – 13:00**	**Generalprobe**
	18:00 – 19.00	**Sieben letzte Worte - altkatholische Kirche**
So 25. März 2018	**12:00**	**Abfahrt mit Bus nach München**
	14:00 – 15:30	**Anspielprobe**
	17:00 – 18:00	**Sieben letzte Worte – Heilig-Geist-Kirche**
	19:00 – 20:30	**Rückfahrt**
Fr 30. März 2018	**09:00 – 12:30**	**Fahrt nach Straubing - Christuskirche**
	13:00 – 14:00	**Mittagessen, danach Aufbau und Anspielprobe**
	17:00 – 18:00	**Sieben letzte Worte – Christuskirche**
	19:00	**Rückfahrt**

* Zu diesen Proben gibt es noch gesonderte Pläne, die ich erst im zeitlichen Vorfeld festlegen möchte.

Rückmeldezettel für die Konzertprojekte 2018

Bitte unbedingt ausfüllen und zurückgeben bis zum **22.Oktober!** (Auch per e-mail bzw. Post an die oben angegebene Adresse.)

Name _____ Geburtsdatum _____

e-mail Adresse _____ Instrument (auch mehrere Angaben möglich) _____

Adresse (Ort, Strasse, Nr.) _____ Telefonnummer _____

Bitte ankreuzen!

1. Neujahrskonzerte:

- □ Ich nehme an den **Neujahrskonzerten** und den damit verbundenen Proben und Konzerten teil.
- □ Ich kann kann leider nicht teilnehmen.

An diesen Probenterminen bin ich jetzt schon anderweitig verpflichtet:

_____

_____

Alle anderen Termine halte ich für die Probenarbeit frei.

2. Die Sieben Letzte Worte des Erlösers am Kreuz

- □ Ich nehme an den **Aufführungen von Joseph Haydns Sieben Letzte Worte des Erlösers am Kreuz** und den damit verbundenen Proben teil.
- □ Ich kann kann leider nicht teilnehmen.

An diesen Probenterminen bin ich jetzt schon anderweitig verpflichtet:

_____

_____

Alle anderen Termine halte ich für die Probenarbeit frei.

Datum _____ Unterschrift _____